

# Des liens pour vous forger une petite culture hispanique en quelques clics...

## CULTURAS

- Para descubrir o saber más sobre los Premios Princesa de Asturias, evento que existe desde 1981:  
<https://www.fpa.es/es/premios-princesa-de-asturias/>
- La página cultura de *El País*:  
<https://elpais.com/cultura/>

## PINTURA

- Museo del Prado (Madrid): la mayor pinacoteca de España desde 1819  
<https://www.museodelprado.es/>
- Centro de Arte Contemporáneo Reina Sofía (Madrid): inaugurado en la España democrática en 1992  
<https://www.museoreinasofia.es/>

## MUSICA

- Son de ver todos los vídeos Youtube sobre la labor impresionante del músico y director de orquesta catalán Jordi Savall, una referencia mundial en materia de música medieval, renacentista y barroca, un humanista que contribuye a difundir el patrimonio común de los judíos,

cristianos y musulmanes del mundo mediterráneo, el lazo entre Occidente y Oriente:

<https://www.youtube.com/watch?v=bZEyVrgH5Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=RRXEO-v-CJ8>

- El sitio web de Arte en español para tomar aún más conciencia de la huella dejada por el maestro catalán:

<https://www.arte.tv/es/videos/RC-022282/jordi-savall-un-viaje-musical/>

- Para disfrutar la música española e hispanoamericana de todos los géneros:

<https://www.arte.tv/es/videos/RC-023762/sonido-hispano/>

- Ambos son argentinos en parte de ascendencia judía rusa, ambos nacieron en Buenos Aires (la una en 1941, el otro en 1942), ambos son músicos errantes y antes de eso amigos de infancia, dos genios del piano. interpretan aquí una sonata de Mozart para dos pianos: son Martha Argerich y Daniel Barenboim:

<https://www.youtube.com/watch?v=9iePyP2HOr8>

- Falleció en mayo de 2022, la genial mezzo-soprano nacida en Madrid, Teresa Berganza:

[https://www.francetvinfo.fr/culture/musique/opera/la-mezzo-soprano-teresa-berganza-qui-fut-une-carmen-de-legende-est-morte-a-89-ans\\_5138263.html](https://www.francetvinfo.fr/culture/musique/opera/la-mezzo-soprano-teresa-berganza-qui-fut-une-carmen-de-legende-est-morte-a-89-ans_5138263.html)

## CINE

- La ceremonia de los Premios Goya en 2026 en Barcelona, máxima distinción para el cine español:  
<https://www.premiosgoya.com/>
- Los latinoamericanos también tienen su ceremonia, una ceremonia continental celebrada en 2026 en México:  
<https://www.premiosplatino.com/>

## Disponibles en Netflix...

### Las que me encantan...

- *La Trilogía del Baztán* de Fernando González Molina: *El Guardián Invisible*, *Legado en los Huesos* y *Ofrenda a la Tormenta*, tres pelis que cuentan la historia de una mujer policía que investiga en una serie de extraños asesinatos en Navarra que la conciernen personal y familiarmente. Mucha lluvia en la España del Pirineo, mucha magia en una región en la que perduran las antiguas creencias prerrománicas, mucho terror y suspenso.

<https://www.netflix.com/fr/title/80173176>

<https://www.netflix.com/fr/title/80990327>

<https://www.netflix.com/fr/title/80990328>

- *Hogar de David y Alex Pastor*: una historia de pareja, de paro, de piso, lo que pueden provocar el resentimiento y los celos.

<https://www.netflix.com/fr/title/81004797>

- *Orígenes secretos* de David Galán Galindo: una película llena de sorpresas, con personajes dementes, una investigación en una serie de crímenes inmundos cometidos por un aficionado a los tebeos de superhéroes.

<https://www.netflix.com/fr/title/81038599>

- Una mini-serie : *El inocente* de Oriol Paulo basada en la obra de Harlan Coben. Mucho sexo, mucha violencia, mucho suspense con Mario Casas, Premio Goya Mejor Actor 2021. Eficaz.

La tendréis entre esta lista de varios títulos:

<https://www.adslzone.net/reportajes/series/mejores-series-espana-netflix/>

Otra que me gusta muchísimo es *La cocinera de Castamar*, serie histórica y de amores que pasa a principios del siglo XVIII:

<https://www.netflix.com/fr/title/81354529>

Y otra que trata de la homosexualidad en tiempos de Franco, en la sociedad burguesa y conservadora es *Alguien tiene que morir*:

<https://www.netflix.com/fr/title/81050532>

Y otra que trata de las mujeres en el mundo político, de las redes sociales, de las reivindicaciones LGBTI es *Intimidad*:

<https://www.netflix.com/fr/title/81149763>

Y otra que nos adentra en los barrios populares de Madrid es *Entrevías*:

<https://www.netflix.com/fr/title/81478080>

Y otra que oscila entre culebrón sentimental y película de terror es *Pálpito* con un tema espantoso, el tráfico de órganos en Colombia:

<https://www.netflix.com/fr/title/81261170>

Y otra que pasa en la Comunidad valenciana y en el mundo del hospital público es *Respira*:

<https://www.netflix.com/fr/title/81667161>

- Una película sentimental muy divertida que pasa en Argentina:

<https://www.netflix.com/fr/title/81567391>

- Y si quieres descubrir a varios cineastas españoles más clásicos:

<https://www.arte.tv/es/videos/RC-023350/cine-espanol/>

## LITERATURA

- Los autores leídos en clase de traducción o evocados en clase: Rosa Montero, Javier Cercas, Antonio Muñoz Molina, Eduardo Mendoza, Almudena Grandes, Roberto Bolaño (Chile), Julio Cortázar (Argentina), Mario Vargas Llosa (Perú), Gabriel García Márquez (Colombia), José Martí (Cuba), Octavio Paz (México)...
- El fundador de la Editorial Planeta y del Grupo Planeta, José Manuel Lara Hernández, estableció en 1952 un premio de novela dotado con 40.000 pesetas (240,40 euros) para reconocer el valor de los autores en español, fomentar su proyección social y acercar su nombre y su obra a una amplia ciudadanía. La cuantía actual del premio (1 000.000 euros para la obra ganadora y 200.000 para la finalista) lo convierte en el mejor dotado del mundo para novelas inéditas, mientras que las obras ganadora y finalista se sitúan repetidamente en las listas de libros más vendidos.

Entre los ganadores y finalistas se encuentran los más destacados autores de la novelística española e hispanoamericana, como los premios Nobel de literatura Camilo José Cela y Mario Vargas Llosa, entre muchos otros.

El Premio Planeta continúa siendo un acontecimiento que levanta cada 15 de octubre grandes expectativas literarias, sociales y mediáticas; y que se mantiene fiel a su objetivo fundacional de encumbrar a los autores galardonados y ampliar la afición de la sociedad por la lectura.

<https://www.premioplaneta.es/>

- El Premio Cervantes de 125 000 euros lo entregan cada año los Reyes el 23 de abril en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá. En 2026 recibió el Premio el mexicano Gonzalo Celorio.

<https://www.cultura.gob.es/cultura/areas/libro/mc/dia-libro/presentacion/2026/premio-cervantes.html>

<https://www.rtve.es/noticias/20260423/premio-cervantes-directo-ceremonia-entrega-gonzalo-celorio-discurso/17037396.shtml>

