

**Nous partons sur la base de 17  séances de deux heures.**

**Je propose le schéma récurrent suivant :**

- Intervention magistrale EDM pour fixer le cadre.
- Synthèse/ commentaire de deux étudiants volontaires, l'un sur support écrit, l'autre sur support vidéo/ audio puis interaction.
- Constitution d'un dossier pour en savoir plus : articles de la presse en langue espagnole, documents iconographiques, phrases de thème grammatical, RDP...
- Entraînement à l'épreuve de QCM : évaluer le suivi de chaque cours et fixer les connaissances.

Le groupe recevra une semaine à l'avance les documents écrits, audio et vidéo qui seront travaillés par tous, présentés par les étudiants volontaires.

Tout sera placé sur le Drive pour révisions.



**Je propose que les séances soient thématiques et qu'elles permettent d'appréhender la diversité des mondes hispaniques : Espagne, Amérique Latine et Caraïbes.**

1- Turismo
2- Cine
3- Literatura
4- Artes visuales
5- Mestizaje y sincretismo
6- Corrupciones
7- Retos medioambientales

8- Integraciones económicas
9- Democracias (X2)
10- Nacionalismos (X2)
11- Migraciones
12- Populismos (X2)
13- Igualdad de derechos (X2)

- **Pour vous perfectionner :**

- **Applications :** *El País, El Mundo, ABC*, journaux latino-américains – *Clarín* en Argentine, *El Mercurio* au Chili, *El Espectador* en Colombie, *Diario de la Razón* au Pérou, *El Universal* au Mexique - <http://lanic.utexas.edu/la/region/news/mexico/indexesp.html>, *Vocable, Le Monde Diplomatique, Le Courrier International*  
Consultez vos mails, mon blog : docs annexes, notamment iconographiques, articles repérés, vidéos... Faites part de vos trouvailles sur nos groupes Facebook *Rumbo a América, España en el corazón*
- **Groupe Sabermás :** rencontre avec l'assistant.e, thème de recherche sur l'année, colles pour se préparer à certains oraux

- **Conseils :**

- Rangez correctement vos cours de l'année précédente, vous gagnerez du temps pour les révisions ... Si vous avez un répertoire pour le lexique, c'est mieux. N'hésitez pas à revoir le lexique de base, niveau collège !!!
- Pensez à vos fiches « culturelles » : histoire et littérature espagnole et latino-américaine. Je vous conseille chez Ellipses : *Españoles y latinoamericanos en el mundo de hoy*, sous la direction de Raphaël Carrasco (Editions Ellipses 2018), et plus récent, *Précis de civilisation espagnole et*

*ibéro-américaine du XXe siècle à nos jours avec cartes mentales (CPGE, Licence, Master)* de Carole Poux et Claire Anzemberger. Vous avez des ouvrages CPGE placés en 598, au CDI. 

- Lisez au minimum un romancier et un poète espagnols et latino-américains de votre choix, même en traduction ; voyez des films en VO ; écoutez des chansons... pour avoir quelques références et ne pas paraître complètement idiot.e.

**Elisabeth Di Marco**

**Professeure de Chaire Supérieure**

**06 12 94 39 11**

[adimarco69@aol.com](mailto:adimarco69@aol.com)

<http://holaedmstex.blogspot.com>

<https://www.facebook.com/edm.dimarco>

*Groupes : Rumbo a América/ España en el corazón*